

# II ENCUENTRO DE JÓVENES CREADORES

## 2015

**POESÍA-NARRATIVA**

**DRAMATURGIA-GUIÓN CINEMATOGRAFICO**

**ALBERGUE JUVENIL SAN SERVANDO TOLEDO 20-26 ABRIL**



## **ORGANIZA**

La Dirección General de Empleo y Juventud de Castilla-La Mancha, en colaboración con la Red Española de Albergues Juveniles (R.E.AJ.) y la Biblioteca de Castilla-La Mancha.

## **DESCRIPCIÓN**

Se trata de llevar a cabo un Encuentro de Jóvenes Creadores, procedentes de las diferentes Comunidades Autónomas, que desarrollarán un programa de actividades de formación y creación artística, en las dos modalidades de narrativa-poesía y dramaturgia teatral-guión cinematográfico, con estancia en el Albergue Juvenil San Servando (Toledo).

Las actividades de formación artística tendrán lugar en dicho albergue y en la Biblioteca de Castilla-La Mancha, ubicada en el Alcázar de la ciudad. También se aprovecharán las posibilidades culturales que ofrece la ciudad de Toledo, para ampliar los aspectos formativos de los participantes.

El albergue facilitará todos los servicios necesarios, desde la comida del primer día hasta el desayuno del último: alojamiento en habitaciones dobles o cuádruples con baño, alimentación, así como sus instalaciones (salón de actos, salas de reuniones, salas de estar, cafetería e instalaciones deportivas).

La participación en el Encuentro es totalmente gratuita, debiendo los participantes asumir los gastos correspondientes al desplazamiento de incorporación y regreso.

## **PARTICIPANTES**

Jóvenes procedentes de Castilla-La Mancha y de otras Comunidades Autónomas, que reúnan los siguientes requisitos: tener de 18 a 35 años, estar en posesión del carnet de alberguista (joven o adulto) en vigor y tener alguna experiencia en creación de obra artística, en cualquiera de las modalidades del Encuentro.

## **LUGAR DE REALIZACIÓN**

Albergue Juvenil San Servando y Biblioteca de Castilla-La Mancha. Toledo.

## **MODALIDADES DEL ENCUENTRO, FECHAS Y PLAZAS**

Dos modalidades, del 20 al 26 de abril de 2015, de 15 plazas cada una.

- a) Poesía-Narrativa.
- b) Dramaturgia Teatral-Guión Cinematográfico.

## **PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES**

Hasta el 6 de marzo de 2015.

## **DOCUMENTACIÓN:**

Fotocopias del D.N.I. y del carnet de alberguista individual.

## **CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS PARTICIPANTES**

La selección de los participantes en el Encuentro se llevará a cabo por una Comisión que estará constituida por representantes de la Dirección General de Empleo y Juventud y de la Biblioteca de Castilla-La Mancha, que tendrá en cuenta los siguientes criterios:

1.- Titulaciones: Máximo 25 puntos.

2.- Concursos, premios, becas: Máximo 25 puntos

3.- Experiencia: Máximo 20 puntos

4.- Cursos de formación: Máximo 20 puntos

5.- Propuesta favorable del Departamento responsable de Juventud de la Comunidad Autónoma de procedencia de los solicitantes, por los premios o menciones obtenidos en actividades organizadas por el citado organismo: máximo de 10 puntos.

Para la evaluación de los criterios valorativos se tendrán en cuenta los datos que figuren en la solicitud, siempre que estén relacionados con las modalidades de la convocatoria. La Administración podrá requerir cualquier documento acreditativo de los datos reflejados en la misma. .

## **OTROS TEMAS DE INTERÉS**

La Organización de la actividad facilitará la correspondiente certificación de asistencia.

Los participantes podrán ser fotografiados o grabados, para promocionar REAJ y los Albergues, si no muestran su disconformidad expresa por escrito.

## **RESUMEN CONTENIDOS**

### **Poesía y Narrativa**

El taller tendrá una orientación teórico-práctica, en el que los contenidos teóricos servirán para ejemplificar sobre los aspectos de los materiales de escritura a desarrollar por cada uno de los participantes, a la vez que supondrán una ampliación del campo conceptual de los mismos.

### **Objetivos:**

- Conocer los requisitos y funcionamiento de la narrativa y de la poesía
- Aprender a organizar narrativamente la sucesión de hechos que componen la historia que quieren tratar.
- Conocer las técnicas y estrategias narrativas y poéticas.
- Conocer las características y domine el lenguaje literario y los recursos estilísticos que ofrece.
- Incrementar sus capacidades de análisis y crítica en la lectura.

### **En la parte teórica se enseñarán conceptos como:**

- Técnicas de escritura narrativa y poética.
- Estructura del texto. Creación de personajes: principal y secundarios. El tiempo narrativo. Los diálogos. Los recursos estilísticos...
- Internet y las redes sociales como herramienta de difusión.

### **La parte práctica se desarrollará en dos vertientes:**

- Lectura y análisis de textos de autores conocidos.
- Lectura y crítica en clase de los relatos y poemas de los alumnos. Análisis y debate.

## **Encuentro de Dramaturgia Teatral y Guión Cinematográfico**

### **-Dramaturgia teatral**

Este taller va dirigido a autores, directores, actores y a todos aquellos que deseen mejorar su técnica dramática o bien comenzar a escribir teatro. El Encuentro se orienta hacia el estudio de los elementos específicamente constitutivos del texto teatral desde la perspectiva de la creación, es decir, desde el proceso de escritura. Se darán pautas de trabajo y recursos para abordar la escritura dramática.

### **Objetivos:**

- Dotar al alumnado de los conocimientos teóricos y de los instrumentos necesarios para comprender y abordar la escritura de un texto teatral, sus herramientas y modalidades.
- Conocer los fundamentos del proceso de escritura de una obra teatral.
- Aprender a estimular y desarrollar la creatividad, la imaginación y la expresión escrita mediante las técnicas propias de la escritura dramática.

### **En la parte teórica se enseñarán conceptos como:**

- Herramientas mínimas indispensables que lo capacitan para comenzar a escribir obras teatrales dotadas de estructuras dramáticas atrayentes e inteligibles.
- Reglas de la escritura dramática.
- Internet y las redes sociales como herramienta de difusión.

### **Práctica de escritura dramática se desarrollará en dos vertientes:**

- Análisis de textos significativos de la dramaturgia universal.
- Ejercicios de escritura de los alumnos

## **-Guión cinematográfico**

### **Objetivos:**

- Adquirir conocimientos y actitudes a través de la enseñanza de la escritura cinematográfica que puedan integrarse en su aprendizaje vital.
- Profundizar en la escritura de guiones, a partir del análisis teórico y práctico de las expresiones de estos géneros audiovisuales.
- Entregar herramientas actualizadas que permitan insertar los guiones en las redes de distribución y producción
- Desarrollo de la creatividad y fomentar el pensamiento creativo.

### **En la parte teórica se abordarán los principales temas del guión:**

- El guión como un organismo vivo: Los personajes, La estructura, El discurso y el tema.
- La escaleta: secuencias, escenas...
- Internet y las redes sociales como herramienta de difusión.

### **La parte práctica de escritura del guión se desarrollará en dos vertientes:**

- Ejercicios prácticos de escritura de un guión para cortometraje.
- Análisis de guiones de escritores consagrados. Visionado de películas. Debate
- Análisis de guiones de los propios alumnos. Debate

## **ENCUENTRO CON AUTORES EN LAS DOS MODALIDADES:**

El Encuentro prevé no solamente una enseñanza teórica y práctica, sino que se va a contar con autores de renombre nacional para que cuenten al alumnado sus experiencias, sus comienzos y les aconsejen para navegar por la narrativa, la poesía, el teatro o el cine.

## **INFORMACIÓN Y LUGAR DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES**

### **Red de Albergues de Castilla-La Mancha de la Dirección General de Empleo y Juventud**

Avda. Irlanda, 14. 45005-TOLEDO.

Correos electrónicos: [alberguesclm@jccm.es](mailto:alberguesclm@jccm.es) y [juventud@jccm.es](mailto:juventud@jccm.es)

Tfno: 925 330 109-925 330 124, Fax:925330181

### **Biblioteca de Castilla-La Mancha**

Cuesta de Carlos V, s/n. 45001-TOLEDO

Correo electrónico: [aculturales.bclm@jccm.es](mailto:aculturales.bclm@jccm.es) Tfno: 925 284990

### **Red Española de Albergues Juveniles**

C/ Marqués de Riscal, 16. 28010-MADRID

Correo electrónico: [albergues@reaj.com](mailto:albergues@reaj.com) Tfnos: : 91 308 46 75 y 91 319 70 67

### **También se pueden presentar en:**

#### **Servicios Periféricos de Empleo y Juventud de la Consejería de Empleo y Economía**

**ALBACETE:** C/ Alarcón,2. 02002-ALBACETE. Tfno: 967 596381-967 596382

**CIUDAD REAL:** Ronda de Calatrava, 5. 13004- CIUDAD REAL. Tfno: 926 276226-926 276425

**CUENCA:** Parque de San Julián, 13,1º. 16071- CUENCA. Tfno: 969 178859

**GUADALAJARA:** C/ Regino Pradillo, 3. 19071-GUADALAJARA.949888872 y 949888870

**TOLEDO:** Avda Francia, 2. 45071- TOLEDO. Tfno: 925 330204-925 330205

- **Departamentos de Juventud de las Comunidades Autónomas**